



התיכון האנתרופוסופי "זומר", רמת גן

המנהל: רלי פיגנבלט

מזכירת ביה"ס: יפעת לוי מלמד

כתובת: שד' למדן 1 רמת גן (פינת רח' הרצל)

טלפון: 03-7585430 **פקס:** 03-7585431

תחבורה: קו 67,52,57 וכל קו שמגיע לביאליק, ז'בוטינסקי פינת הרצל

אתרנו באינטרנט: www.waldorf.org.il

דוא"ל: waldorhigh@gmail.com

ערב פתוח :יום שני 29/2/2016 19:30

מהי אנתרופוסופיה?

- **ישות האדם:** כל שיטת חינוך מציבה לפנייה את השאלה- מהו האדם? התפיסה האנתרופוסופית רואה את האדם כישות של גוף, נפש ורוח. המשמעות המילולית של המילה אנתרופוסופיה היא חכמת האדם, ומתוך תפיסה זו אנחנו מבקשים לפעול, להבין את הנער ואת צרכיו, ולנסות להתאים את תוכנית הלימודים לצרכים שלו.
- **התפתחות האדם:** האדם הוא ישות שמתפתחת. לתפיסתנו יש שלבים להתפתחות זו. לכל שלב יש תפקיד ותכלית בדרך הכוללת, וכדי לתת מענה לצרכים של הנער בגיל הספציפי עלינו ללמדו דברים מסוימים.
- **לימוד רנסנסי:** אנחנו מאמינים כי תפקידו של בית הספר הוא בין היתר לפתוח את התלמיד לעולמות שונים ולא לצמצם אותם, בעיקר בגיל ההתבגרות. לפיכך אנו מאמינים כי עלינו ללמד את התלמידים מגוון רחב של תחומי דעת, ולהוציא תלמיד שיהיה סקרן ופתוח ללמוד את העולם, ויהיה רגיש ופתוח גם להבין ולהכיר את עצמו.

אופן הלימוד

- איך ולא רק מה: תפיסת החינוך האנתרופוסופי, על פיה פועל בית הספר, שמה דגש לא רק על מה לומדים בבית הספר אלא על איך לומדים. אנו מאמינים כי אפשר להפוך את הלימוד של כל מקצוע למקור של עניין באמצעות דרכי לימוד מגוונות



ההופכות את המפגש עם המקצועות השונים להתרחשות מרתקת ומשמעותית, כזאת הנוגעת בשאלות עמוקות ומעוררת סקרנות. המגע עם כל נושא מנקודת מבט שונת ובאמצעים שונים פונה אל תלמידים שונים שניחנו ובאופני למידה שונים.

- אלטרנטיבה לתרבות המסכים: בשנים האחרונות בני נוער צמודים למסכים רוב שעות היממה. המסך מלווה אותם לכל מקום ומהווה מפלט מכל קושי או שעמום. תקשורת ומגע חברתיים בלתי אמצעיים הופכים קשים יותר ויותר.

מטרתנו היא לחבר את התלמידים לכוחות העשייה והיצירה שלהם, ולא לפסיביות שבבהייה מול המסך. בבית הספר אסור השימוש בטלפונים סלולריים והשאפה היא לפתח את כוחות הרצון והעבודה של התלמידים אל מול הפסיביות של תרבות המסכים. דרך העבודה החברתית בבית הספר התלמידים מתחברים מחדש אחד לשני ולתהליכים חברתיים אמיתיים זה מול זה וזה עם זה.

- לימוד רחב אופקים עד י"ב לכולם: אנחנו מאמינים בהיצע רחב ככל האפשר של התנסויות לתלמידים. אנו שואפים שכל התלמידים ימשיכו את לימודי המדעים, האמנויות וההומניסטיקה שלהם עד כיתה י"ב. אנחנו מאמינים שכל התחומים חשובים, וההתעסקות בהם חשובה עד לסוף התיכון.

- לימוד בתקופות: את רוב תחומי הדעת אנחנו מלמדים בצורה מרוכזת שנקראת "תקופות". במשך שלושה-ארבעה שבועות, כל יום במשך השעתיים הראשונות של היום, לומדים התלמידים נושא אחד (למשל- היסטוריה, ביולוגיה, אמנות פלסטית וכו'). הם מתעמקים בו, צוללים לתוכו ועובדים עליו מכל הצדדים השונים בצורה רחבה ומעמיקה כאחד. בתיכון מתקיימת תקופה אחת כזאת בבוקר ואחת בצהריים, כאשר בדרך כלל תקופות הצהריים הן תקופות שעוסקות בתחומי האמנות.

- לימוד חווייתי: אחד מהעקרונות החשובים שלנו היא שהלימוד יהיה חווייתי ותובעני כאחד. אין בין הדברים סתירה. אנו שואפים לאתגר את התלמידים מבחינה שכלית, רגשית וגופנית, אך לעשות זאת בדרך שתפגוש את הצרכים וההתפתחות שלהם בצורה הנכונה. כך, כשלומדים נושא מסוים, התלמידים יפגשו אותו גם דרך האמנות, דרך החוויה והניסוי, ודרך הכתיבה והיצירה.
- לימוד בין-תחומי: מהניסיון שלנו אנחנו יודעים ששילוב בין תחומי לימוד מניב תוצאות מדהימות. עבודה אינטרדיסציפלינרית מעוררת את היצירתיות בתלמיד וגורמת לו לבצע חיבורים וקישורים בין תחומים שנראים לכאורה מנותקים. כאשר מחברים אזרחות וצילום, פיזיקה ושירה וציור, העולם נראה בעל משמעות, הקשר ויופי.
- המחנך: בבית הספר שלנו במחנכים מהווים את עמוד השדרה החינוכי של בית הספר, מבחינת הכיתות והתלמידים. כל מחנך פוגש את הכיתה שלו בתחילת היום, רואה מה שלום הכיתה וכל אחד ואחת מהתלמידים. המחנך הוא לא רק דמות טכנית, אלא משמש כמנהיג הכיתה, ומוביל אותה בתהליכים החברתיים השונים, כמו גם בפרויקטים מרכזיים. הוא מהווה דמות משמעותית גם עבור כל אחד ואחד מהתלמידים בדרכם אל הבגרות, לצד חברי הצוות האחרים.
- הבנה ואמונה ברוח האדם: מעולם לא היה קל להיות מתבגר, אבל היום זאת משימה קשה עוד יותר. אנחנו מאמינים בכך שעלינו לתת לבני הנוער תקווה, חשק ורצון להצטרף לעולם המבוגרים, גם כשהוא נראה קשה ומייאש לעיתים. אנחנו עושים זאת מתוך אמונה גדולה באדם וביכולת שלו להגשים את עצמו על פני האדמה.

מדעים

- מה לומדים? בית הספר שואף להעניק לתלמידים חינוך מדעי רב תחומי עד לכיתה י"ב. התלמידים פוגשים את מקצועות הביולוגיה, הפיסיקה והכימיה במגוון דרכים. הם לומדים אנטומיה, אמבריולוגיה, אבולוציה, מכניקה, חשמל וכולי, לא מתוך צורך לעמוד במבחן הבגרות אלא מתוך אמונה שעלינו להכיר את העולם ולפענח את מסתרו, כדי שלא נהיה זרים לעולם בו אנו חיים.
- למה לומדים? בגיל ההתבגרות קיים רצון גדול לחפש אחר האמת. הדיוק והאמת נמצאים במיוחד בתחומי המדעים, ומספקים לתלמידים את תחושת הסיפוק בהבנה של העולם סביבם. אופן הלימוד מבקש לתת מענה גם לרגש, דרך התנסות וניסוי, דרך שכוללת לא רק את המשוואות התיאורטיות אלא גם את הניסוי והתהליך בדרך אליהן.

אמנויות

- מה לומדים? אמנויות פלסטיות: האמנויות הפלסטיות הן אמנויות שבהן האדם פוגש את עצמו בצורה מאוד אינטימית ואישית. דרך סדנאות צורפות, ציור, פיסול וצילום התלמידים עוברים תהליך התחנכות אמנותי שעוזר להם לפתח התמדה, סבלנות, יצירתיות ויכולת לעבוד משברים ותסכולים ולצאת מהם מחוזקים יותר.
 - מה לומדים? אמנויות הבמה: אמנויות הבמה הן אמנויות חברתיות, בהם התלמידים נדרשים לעבוד זה עם זה לצד זה. אנחנו עוסקים באופן שוטף וקבוע בתיאטרון, מוסיקה ושירה. יש שיעורי מוסיקה קבועים במערכת. אנחנו מעלים הצגה כיתתית על בסיס רפרטואר קלאסי בכיתות י' ו"ב, ובכיתה י"א התלמידים מעלים בכוחות עצמם מופע מוזיקלי שהם מפיקים עורכים ויוצרים.
 - למה לומדים? לאמנות חלק חשוב בחיי בית הספר. להבנתנו כל אדם מתחנך ומתפתח בזכות פעילות אמנותית ללא קשר למידת כישורו הטבעי. הלימודים בתיכון כוללים התנסות אמנותית בצילום, ציור, צורפות, פיסול, דרמה ושירה. בנוסף מעלים תלמידי בית הספר במהלך שנות התיכון מופעים מוסיקליים ושתי הצגות באורך מלא. במסגרת ההצגות התלמידים משחקים, שרים, מנגנים ויוצרים את התפאורה ואת התלבושות.
- הפעילות האמנותית המשותפת תורמת לכל תלמיד בהתפתחותו האישית והופכת לכוח מגבש ומחזק עבור הכיתה כולה.



בגרויות

- בית הספר מכין את תלמידיו לתעודת בגרות מלאה בהתאם לתכנית משרד החינוך. בשל היותו בית ספר קטן היצע ההרחבות בו (מקצוע לבגרות ברמת 5 יחידות) מצומצם ומשתנה משנתון לשנתון ומשנה לשנה. בכל שנתון ניתנת לתלמידים אפשרות בחירה אחת מבין 2 הרחבות מוצעות. בשנים קודמות למשל, ניתנה בחירה בין גיאוגרפיה לפיסיקה; בין מדעי כדור הארץ לתיאטרון; ובין ביולוגיה, פיסיקה ותיאטרון.
- מתמטיקה: בית הספר מציע מתמטיקה ברמת לימוד של 3, 4 ו-5 יחידות לימוד.
- אנגלית: בית הספר מציע לימודי אנגלית ברמה של 5 יחידות לימוד.



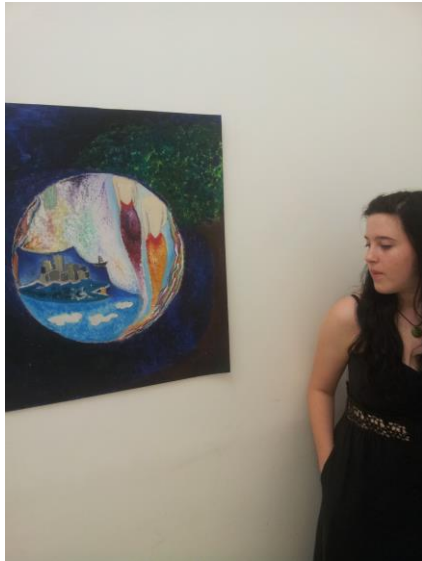
פעילות חברתית

- הכיתה כקהילה, משפחה, דינמיקה חברתית
- התיכון כקהילה- התכנסות תיכון, טיול תיכון, הרצאות להורים ולתלמידים

פרויקטים מיוחדים

- הצגות כיתתיות: בכיתות י' ו"ב הכיתות מעלות מחזה מרפרטואר מחזות קלאסי. המחזה מהווה אתגר אמנותי, מוסיקלי, תנועתי ודרמטי, כמו גם אתגר חברתי ואישי עבור התלמידים.
- פרויקט גמר עיוני: בכיתה י"ב התלמידים נדרשים לבצע עבודת חקר על נושא לבחירתם. הם כותבים עבודה, בהנחיית מנחה אישי, שנוגעת להם ומעניינת אותם, על כל תחום בחיים שברצונם לחקור.

- פרויקט גמר אמנותי: בכיתה י"ב התלמידים נדרשים לבצע עבודה אמנותית על נושא לבחירתם. הם יכולים לבחור בכלים ובמדיום שבו הם יבצעו את העבודה, ופעמים



רבות יש בינה לבין העבודה העיונית קשר הדוק. את העבודות העיוניות והאמנותיות הם מציגים לאורך משבוע, ומציגים את העבודות שלהם ותהליך העבודה במסגרת רפרטים מול קהל.

- פרויקט מוזיקלי: בכיתה י"א התלמידים מתגייסים להרים מופע מוזיקלי, שבו הם בורחים את השירים והעיבודים, ומופיעים מול קהל.

- פנים ושמות: פרויקט באזרחות שבו בכיתה י"א התלמידים יוצאים ונפגשים

מפגש בלתי אמצעי עם קבוצות שונות מהחברה הישראלית- חרדים, פליטים, בדווים, ערבים, מתנחלים ועוד. זהו לימוד חוויתי ואינטנסיבי מאוד שגורם לכיתה להתחבר למקום בו אנו חיים.

טיולים

- טיולים רגליים: בבית הספר אנחנו מקדישים זמן לא מבוטל לטיולים. במשך השנה אנחנו יוצאים לשבועיים של מסעות בארץ. זה טיול כמו פעם: ברגל, הולכים הרבה קילומטרים, ולנים בשטח. האתגר הפיזי והנפשי מוציא את האינדיבידואלים ואת הכיתה כולה מחוזקת ומאוחדת.

- שבועות עבודה: בנוסף על הטיולים, בכל שנה מוצב אתגר התנדבותי בפני הכיתה. בכיתה ט' הוא בדרך כלל פיזי, של שבוע עבודה שקשור בפריצת שביל או בעבודה חקלאית. בכיתה י' וי"א האתגר הוא נפשי יותר, שקשור בעזרה לאוכלוסיות שונות ומאתגרות.

- מסע ניווטים: בדרך כלל בכיתה ט' אנחנו מוסיפים שבוע ניווטים, שבמסגרתו הכיתה מחולקת לקבוצות. התלמידים לומדים את מיומנויות הניווט וההתמצאות בשטח, ונדרשים למצוא את דרכם בלילה ולנווט אל המטרה.

- פרויקט "overcome borders": פרויקט חילופי סטודנטים בשיתוף עם בית ספר ערבי ובית ספר גרמני, שבו עוסקים התלמידים בשתוף פעולה, טיולים וסיורים משותפים ועבודה הדדית על תקשורת ופיוס.



- טיול סיום לחו"ל:
לסיום הלימודים
בתיכון טסה לחו"ל
כיתה י"ב של
המחזור הראשון.
הם עבדו ואספו כסף
לצורך העניין בשנים
שלפני כן, ויצרו
אירוע פרידה
משמעותי עבור
עצמם ובית הספר.

צוות ההוראה

- צוות ההוראה של בית הספר מורכב ממורים בעלי רקע ותארים אקדמיים מתקדמים במגוון תחומים – אומנות, מדעי הטבע, מדעי הרוח.
- עבור הצוות בתיכון זומר ההוראה הינה שליחות ודרך חיים. אנו מאמינים כי תפקידו של בית הספר להפוך את תקופת התיכון לתקופה משמעותית עבור התלמידים, מעבר לבחינות הבגרות, ולייצר מסגרת שתצייד אותם בכלים שיאפשרו להם לממש את עצמם ולתרום לסביבתם בחייהם הבוגרים.

למי בית הספר מתאים?

- תיכון זומר מתאים לכל תלמיד אשר חושב שבית ספר יכול להיות מקום חוויתי, מעניין ומשמעותי. הלימוד בבית הספר לאורך שנות התיכון הינו מסע אישי, אינטימי ומשותף גם יחד, אותו עוברים התלמידים יחד עם צוות המורים במטרה ליצור יחד חוויה של התפתחות אישית לצד חוויות חברתיות משמעותיות.
- הלימוד איננו קל והוא מאתגר את התלמיד מבחינות רבות. גם מי שקל לו בלימודים לעיתים יתקל בקושי בתחום החברתי או בטוילים, למשל. מטרתנו היא לתמוך ולעזור לכולם, וגם לאתגר- כדי לפתח את האינדיבידואליות והעוצמה של התלמיד.

הליך הקבלה

תהליך הקבלה לביס כולל ראיון אישי עם צוות קבלה שבו נבדקת מידת המחויבות והנכונות של התלמיד לקחת חלק בדרך אותה מציע בית הספר. הראיון כולל גם התייחסות לרמת הציונים והתנהגות של התלמיד.

נשמח לפגוש כל תלמיד שמוצא עניין בדרך שאנו מציעים.

אנו מזמינים אתכם לבוא לפגוש את צוות בית הספר ותלמידיו בערב פתוח אשר יתקיים

ביום שני 29/2/2016 19:30

חפשו אותנו בפייסבוק!

רוצים לדעת עוד על תיכון זומר וחינוך ולדורף?

www.waldorf.org.il